

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة المثني

كلية الآداب

قسم الآثار

المرحلة الرابعة

تاريخ الشرق الأدنى القديم
(بلاد الشام)

مدرس المادة

م.م. هيثم عقيل عويز

مصادر دراسة تاريخ سوريا القديم:

تعد النقوش والكتابات السورية القديمة ونقوش بلاد النهرين ونقوش الآثار المصرية ونقوش المصادر الحديثة وكتاب التوراة^(١) وما سجله الكتاب الكلاسيكيون من أهم مصادر دراسة تاريخ سوريا القديم جاء ذكر الفينيقيين في أكثر من موضع عند هوميروس منذ منتصف القرن التاسع ق. م. ^(٢) ونقرأ في الإلياذة والأوديسية عن الأقمشة الشفافة الموشاه الأتية من صيدا ، والأدوات المصنوعة من الذهب الأتية من فينيقيا عموما . كذلك كان الرقيق ضمن واردات بلاد اليونان وفي هذا المجال يشير يومايوس (أراعى الذى كان يعمل عند اوديسيوس) فى حديثه مع اوديسيوس إلى جارية فينيقية فى قصر والده كانت ابنة لأحد الموسرين ثم اختطفها القراصنة وباعوها فى سوق الرقيق .^(٣) فقد زار هيرودوت صور فى حوالى ٤٥٠ ق. م . وذكر أن الكهنة قالوا له أن معبد ملقارت قد بنى منذ عام ٢٣٠٠ ق. م.^(٤)

وجاء فى مواضع فى جغرافية سترابون وفى تاريخ بلينيوس أو بلينى أن العرب كانوا قد توغلوا فى بلاد الشام قبل الميلاد ، وأنهم كانوا قد تحصنوا بجبال لبنان واتخذوا فيها معقل لغزو القرى والفلاحين وسكان ساحل البحر . وتحدث بطلميوس فى كتابه " الجغرافيا " عن أشهر القبائل والمواضع فى بلاد الشام وعلى

(١) د. توفيق سليمان : دراسات فى حضارات غرب آسيا القديمة ، ص ٢٥١ يذكر المؤلف خمسة مصادر نعتمد عليها فى دراستنا للتاريخ الميسمي والحضارى القديم لبلاد الشام .

(٢) لنظر الأوديسية ، نشيد ١٣ : ٢٧٢ ؛ نشيد ١٤ : ٢٨٨ ؛ نشيد ١٥ : ٤١٥ ، ٤١٩ ، ٤٧٣ ؛ الإلياذة ، نشيد ٢٣ : ٧٤٤ . راجع : د. لطفى عبد الوهاب : هوميروس لتاريخ حياة عصر ، مركز التعاون الجامعى ، الإسكندرية ١٩٦٨ ، ص ١٥ حاشية (١٣) ، ص ٤٦ - ٤٧ .

(٣) د. لطفى عبد الوهاب : المرجع السابق ، ص ٤٦ - ٤٧ .

(٤) د. عبد الحميد زايد : المرجع السابق ، ٢٥٢ .

مقربة من بلاد النهرين (١) يذكر د. شعبان قائمة بأعمال الكتاب الذين تعرضوا لتاريخ فينيقيا واستقرت أعمالهم في مكتبة الإسكندرية ولكن لم يصلنا منها شيء سوى مقتطفات ، من بين هؤلاء المؤلفين يذكر أسماء تسعة هم :

- ١- ميناء ندر الصوري ، الإفسوسى وربما البرجامى ، صاحب كتاب تاريخ صور أو تاريخ فينيقيا أو وقائع اليونانيين والبرابرة فى عهد ملوك صور .
- ٢- ديوس ، صاحب كتاب تاريخ فينيقيا الذى نقل عنه يوسفوس المؤرخ اليهودى مقتطفات كثيرة وطويلة تتعلق بميدنا سليمان ولحيرام .
- ٣- هيسكريتس ، صاحب كتاب تقرير فينيقيا وقد كتب بالفينيقية وترجمه اسيتوس أو لايتوس .
- ٤- ثيونوقوس ، صاحب عمل مستفيض عن تاريخ فينيقيا ترجم كذلك إلى اليونانية .
- ٥- فيلوستراتوس ، كتب عن تاريخ فينيقيا وعن تاريخ الهند كما كتب عن حصار صور .
- ٦- هيرونيموس ، من كانديا فى عهد انتيجونوس وهو أحد المؤرخين الفينيقيين المعدودين ، وكتب أيضا عن تاريخ فينيقيا .
- ٧- موخوس ، مؤرخ فينيقى ورد ذكره كثيرا فى كتب اثيناىوس ، وربما كان أصلا من صيدا .
- ٨- سانخونياتون ، مؤلف فينيقى مجهول ربما كان مسئولاً عن الكتب المقدسة الفينيقية . كما سجل الأساطير الفينيقية وكلها ترجمت إلى اليونانية وإن لم يصلنا منها شيء سوى مقتطفات .

(١) د. جواد على : تاريخ العرب قبل الإسلام، الجزء الثالث، ص ٣٦٠ - ٤٥٣ .

١- فيلون من بيلوس ، كتب عن الأساطير والديانات الفينيقية وقام بكتابة قصص سان شونيا تون وهو كاهن من بيروت ولم يصلنا من إنتاجه سوى مقتطفات (١).
كما يقترح د. شعبان أن جميع الكتابات التي كتبها اليونانيون منذ هوميروس حتى القرن السابع الميلادي ، كان يوجد منها نسخة في مكتبة الإسكندرية هذا غير الكتب الغير إغريقية والتي تجمعت من مصر وفينيقيا والهند وروما وغربي أوروبا (٢).

بداية الاهتمام بآثار بلاد الشام القديمة :

شهد النصف الأول من القرن التاسع عشر نهضة علمية للبحث عن الآثار . ففي عام ١٨٥٣ - ١٨٥٥ قام فوج بالتقيب في سوريا وفلسطين ، وفي عام ١٨٦٠ قام رنان بعمل عدة حفائر في مواقع فينيقيا ونشر كتابه عن فينيقيا عام ١٨٦٤ . وتوالت البعثات الأجنبية بعد ذلك (٣) وقسم العلماء تاريخ سوريا القديم إلى المراحل الآتية :

(١) د. شعبان خليفة : مكتبة الإسكندرية ، الحريق والاحياء ، كتاب الجمهورية ٢٠٠٠ ، ص ٧١ - ٧٢ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٧٢ - ٧٣ .

(٣) عن أهم التنقيبات الأثرية في سوريا ولبنان من عام ١٩٢٢ إلى عام ١٩٨٢ ،

راجع : د. توفيق سليمان : المرجع السابق ، ص ٣٤٤ - ٣٥٠ . د. عفيف

البهنسي : الآثار السورية (مجموعة أبحاث أثرية تاريخية) ، ص ٣٦٠ -

٣٦٥ . ونذكر هذا أن بعثة إيطالية من معهد الدراسات الأثرية في جامعة روما

برئاسة مثنى وعضوية فلوراني وآخرين قد أجريت حفريات أثرية هامة في تل

مردوخ (- ابل) على بعد ٥٥ كم جنوبى حلب . وكانت البعثة قد بدأت

حفائرها في عام ١٩٦٤ . وقسمت عصور هذه المنطقة إلى عصريين : الأول :

عصر السلالات الملكية الأولى حتى بداية العصر الأكسدي من ٣٥٠٠ إلى

٣٣٠٠ ق.م ، والثاني من ٥٣٠ إلى ٦٠ ق.م . وبرهنت الحفائر الأثرية --

المصور المجرية القديمة :

عرفت سوريا حضارات العصر الحجري القديم (العصر الباليوليثي) بمراحله المختلفة .^(١) فقد عثر على بقايا العصر الحجري القديم الأسفل فى كهوف عدلون بين صيدا وصور والزلطية (شمال غرب بحيرة طبرية) ورأس الشمر (أوجاريت) .^(٢) وهى بقايا عبارة عن أدوات حجرية بسيطة . ولم يعثر على بقايا بشرية من هياكل عظمية تمثل سكان هذا العصر . وأقدم الإشارات إلى استيطان بشرى فى منطقة دمشق تعود إلى العصر الحجري القديم الأسفل .^(٣) وعثر على بقايا العصر الحجري القديم الأوسط فى شمال غرب بحيرة طبرية . وعثر على بقايا العصر الحجري القديم الأعلى فى كهوف أنطلياس وفى حوض نهر الكلب وفى كهوف بالقرب من بحيرة طبرية . وتغير المناخ فى هذا العصر ، فهطلت الأمطار ،

== على وجود علاقات حضارية وفنية وثيقة بين هذه المنطقة وأرض أكد فى أواسط بلاد النهرين ، راجع : د. عفيف البهنسى : المرجع السابق ، ص ٦١ - ٦٣ ، ٩٨ - ١٠١ . والغريب فى هذه الحفائر أنها كشفت لنا عن ألواح طينية عليها أسماء سيدنا " إبراهيم وإسماعيل وداود ... إلخ " وهى أسماء وردت فى نصوص العهد القديم . وهذه الأسماء ليست لها صلة بما جاء فى العهد القديم ، وتدل على قدم التراث العربى القديم فى هذه المنطقة ، وهو تراثنا الذى بعدنا عنه ، فقام اليهود وتبنوه لمصلحتهم بدون وجه حق ، راجع : د. توفيق سليمان : المرجع السابق ، ص ٣٤٨ ؛ د. فيصل عبد الله : مجلة دراسات تاريخية ، العددان ٣١ ، ٣٢ ، دمشق آذار - حزيران ١٩٨٩ ، ص ١٥٥ وحاشية (١) ، ص ١٦٤ .

(١) د. أبو المحاسن عصفور : معالم تاريخ الشرق الأدنى القديم ، ص ٢٦٥ - ٢٦٨ .

(٢) د. عبد الحميد زايد : المرجع السابق ، ص ٢٥١ .

(٣) د. عيد مرعى : دمشق القديمة ، تحليل لكتاب وين بيتارد ، فى مجلة دراسات تاريخية العدد ٣١ - ٣٢ ، حزيران ، دمشق ١٩٨٩ ، ص ١٧٠ .

وبذلك حدثت فترة ممطرة أخرى . وفي الفترة الأخيرة من هذا العصر بدأ الجفاف يزحف على البلاد .^(١) وقد عثر على بقايا العصر الحجري الوسيط (العصر الميزوليثي) في يابروود في لبنان وفي أريحا وتل الجديدة (شمال سوريا) ورأس الشمرا . وعثر في هذه المناطق على بعض القطع من عظام الغزال وتمائيل من الطين لبعض الحيوانات في مقبرة في أريحا . وعثر أيضا على أواني للطعام والقرايين في أماكن الدفن .^(٢)

أما العصر الحجري الحديث (العصر النيوليثي) : فقد وجدت آثاره في تل الجديدة وساكجي جوزى (في أقصى الشمال) ومرسين في كيليكييا . وعثر أيضا على بعض الفؤوس والمناجل الحجرية لا شك أنها استخدمت في الزراعة كما عثر على أجران وأواني فخارية .

وقد أمدتنا الحفائر التي تمت في طبقة عميقة في رأس الشمرا على وجود بقايا من العصر الحجري الحديث ، وكان السكان لا يعرفون فيها استخدام الفخار وترجع هذه البقايا إلى الألف السابعة ق. م . ونجد نفس الوضع في موقع آخر في تل راماد وتل أسود بالقرب من دمشق^(٣) ويطلق على هذه الطبقة (الخامسة س) .

ثم بدأ يظهر استخدام الفخار الخشن في تل راماد بعد ذلك بقليل ، وظهر هذا الفخار في رأس الشمرا ، وأيضا في بيبيلوس ، وذلك فيما يسمى بالطبقة الخامسة ب ، ويرجع هذا التطور في تلك الطبقة الأخيرة إلى نهاية الألف السادسة ق. م / وقد عثر في هذه الطبقة على بقايا بعض الأكواخ المبنية والمغطاة بطبقة من الجير . وكان الموتى يدفنون في مقابر بجوار المساكن على سطح الأرض أو في حفرة مغطاة

(١) د. عبد الحميد زايد : المرجع السابق ، ص ٢٣١ ، د. أبو المحاسن عصفور : المدن الفينيقية ، ص ٢١ - ٢٦ .

(٢) عن العصور الحجرية في لبنان . راجع : د. فيليب حتى : تاريخ لبنان منذ أقدم العصور التاريخية ، ص ٥١ - ٦٨ .

(٣) د. عيد مرعي : المرجع السابق ، ص ١٧٠ .

بعد ذلك جاءت فترة في أواسط العصر الحجري الحديث التي استخدم فيها الإنسان الفخار الخشن الملون ، وقل خروج الإنسان فيها للصيد ، وأصبح الإنسان يهتم بصناعة أدواته من الخشب .

وعندما حل العصر الحجري الحديث الأعلى تقدمت صناعة الفخار وأصبح ملونا بخطوط مستقيمة .

استخدام المعادن :

بدأ استخدام المعادن في بيبيلوس ، في بداية الألف الرابعة ق. م . ولم يحدث أى تطور آخر ، واستمرت هذه الحضارة أغلب فترات الألف الرابعة ق. م . وعثر على حضارة هذا العصر فى رأس الشمرا (أوجاريت) ، وجزر وتليلات غسول .^(١) وقد عثر فيها على مساكن من اللبن أساساتها من الحجارة ويلاحظ أن كل مسكن كان يتكون من حجرة واحدة ذات مساحة كبيرة ، ولوحظ وجود مساكن مستديرة أو مستطيلة ومقسمة فى بعض الأحيان إلى حجرتين .

وكان الأطفال يدفنون عادة فى جرار تحت أرضية المنازل . أما البالغون فكان بعضهم يحرق والبعض الآخر يدفن فى جرار ويوضع على هيئة القرفصاء . واقتربت الزراعة بالرعى واستئناس الحيوان كالثور والماعز والأغنام . وكان الحلم يرمز عادة إلى المعبودة الأم أو رمز الأمومة .

وفى نهاية الألف الرابعة ق. م . طرأ نوع من التغيير الكبير حيث نجد أن التجمعات التي كانت حول بيبيلوس قد بدأت تنتظم فى أسلوب إدارى أكثر رقياً ، وأصبحت المساكن المستطيلة تتكون من حجرة واحدة مبنية بكتل من الحجر الرملى ، وكان السقف محمولا على أعمدة من الأخشاب قائمة على أرضية من البلاط

(١) د. فيليب حتى : المرجع السابق ، ص ٦٩ - ٧٣ .

الحجرى . وعثر أيضا على بناء ربما كان معبدا وكان يتخذ نفس الشكل المستطيل ويحتوى على حجرتين ويبدو أنه بفضل هذه المساكن نشأت قرية كبيرة ذات مساكن متعددة . وعثر فى هذه الفترة على فخار كان يصنع على عجلة الفخار ، كما استخدم اللبن فى البناء وعثر على تماثيل صغيرة من النحاس مما يدل على أنهم عرفوا صهر المعادن ، كما عثر على أوانى زخرفت بطلاء خارجى .

وعثر على حضارة الألف الرابعة ق. م . فى أريحا (يريحو) ومجدل والقفولة وبيت شان (بيسان) وأوجاريت (رأس الثمرا) وبييلوس (جبيل) .^(١)

الشعوب الكبرى والممالك الصغيرة التى قامت فى سوريا والأحداث التى أثرت فى تاريخها من منتصف الألف الثالثة حتى نهاية الألف الأولى ق.م .

وفت على سوريا فى موجات متتابعة هجرات يقال عنها أنها من عناصر سامية^(٢) واستقرت فى أنحاء مختلفة منها ، وأهم هذه العناصر السامية ثلاثة :

أولا : الأموريون فى سوريا (ويسمى بعضهم البعض باسم العموريين) :

هم أول شعب سامى عاش فى سوريا ، وقد وفدوا عليها من الجزيرة العربية فى هجرة واحدة مع الكنعانيين فى حوالى منتصف الألف الثالثة ق. م . أى حوالى سنة ٢٥٠٠ قبل الميلاد تقريبا^(٣) وأخذوا ينتشرون فى بادية الشام والعراق

(١) د. عبد الحميد زايد : المرجع السابق ، ص ٢٢٣ - ٢٣٤ ؛ د. أبو المحاسن عصفور : المرجع السابق ، ص ٢٦٩ - ٢٧٦ .

(٢) عن علاقات شعوب الشرق الأدنى القديم العرقية ، راجع : د. فيليب حتى : تاريخ لبنان منذ أقدم العصور التاريخية ، ص ٧٣ - ٧٦ .

(٣) يرى د. لطفى عبد الوهاب فى : العرب فى العصور القديمة ، ص ٦٠ (٢) ، أن الكنعانيين (بما فيهم الفينيقيين) والأموريين قد استقروا فى سوريا ووادى بلاد النهرين خلال الألف الثالثة والثانية قبل الميلاد .

وامتدوا حتى غربى الفرات واستقروا عند أواسط هذا النهر .

وكان يسكن هذه المناطق من قبل عناصر سومرية ولكن بعد وفود
الأموريون إليها أصبحوا يمثلون غالبية السكان . وسماههم السومريون القدماء أهل *
مارتو* أى أهل الغرب أى الغربيين الذين سكنوا إلى الغرب من بلادهم . ثم سماهم
بنو عمومتهم الأكديون باسم * الأموريين * وهو اسم يودى نفس المعنى القديم أى
أهل الغرب (وإن كان أحد معبوداتهم الكبرى قد سمي امورو) (كما ذكر
د. صالح) (١).

نجح الأموريون فى بداية الألف الثانية قبل الميلاد فى تأسيس سلسلة من
الدويلات الصغيرة فى سوريا وفلسطين وعلى حدود بلاد النهرين . فما أن حل القون
للعشرون ق. م . حتى أصبحت منطقة وسط الفرات أمورية فى سكانها ومظاهر
حضارتها ، حيث أسسوا دولة عاصمتها مارى جنوب مصب نهر الخابور بالقرب من
فرع الفرات . وفى خلال الألف الثانية أصبحت ماري وما حولها أمورية .

وأول إشارة إلى أرض الأموريين ظهرت منذ عهد سرجون الأول (حوالى
٢٣٧١ ق. م) . وأخذ الأموريون يظهرن بالتدرج فى وسط سوريا ولبنان حتى
فلسطين فى الجنوب . ويقال أن أسماء لبنان وصيدا وعسقلان أسماء أمورية . وقبل
أن يجتاح سرجون الأول بلاد أمور كانت عاصمتها ماري قاعدة لإحدى السلالات
السومرية القديمة . وفى خلال القرن العشرين أصبحت مدينة ماري والبلاد المحيطة
بها أمورية فى سكانها وحضارتها وحكومتها . ولا بد أن الغزاة من الأموريين
الساميين وطلدوا أنفسهم فوق مجتمع سابق متمدن من سكان بلاد النهرين .

ولم يقتصر الأموريون على تأسيس دولة فى منطقة وسط الفرات واجتياح
سوريا وإنما اجتاحوا بلاد النهرين أيضا وحكموها وقد أسسوا عدة سلالات قدمت من
أشور فى الشمال حتى لارسا فى الجنوب بين ٢١٠٠ و ١٨٠٠ ق. م ، وأهم هذه
السلالات كانت سلالة بابل وهى أول سلالة ظهرت فى هذه المدينة وانتسب إليها

(١) د. عبد العزيز صالح : المرجع السابق ، ص ٤٤٣ .