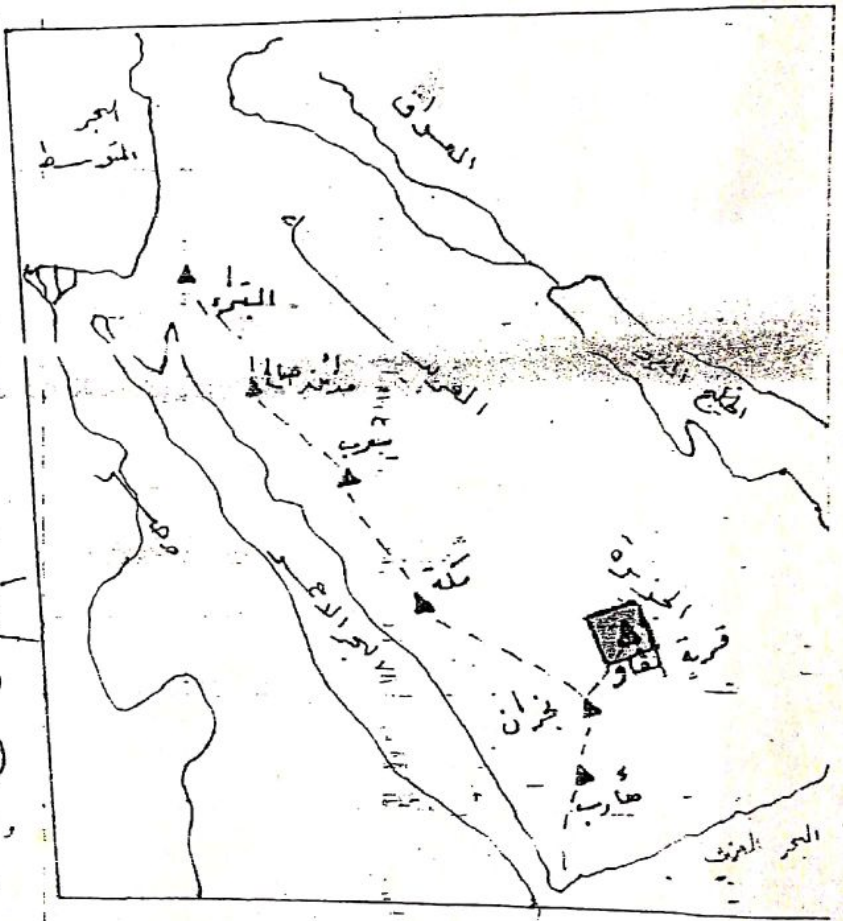


« قرية الفاء »

من مدن القوافل في الجزيرة العربية قبيل الاسلام

تقع قرية الفاء على الطرف الشمالي لجزيرة الذي يربطها جنوب الجزيرة العربية وشمالها الشرق ، حيث كانت تبدأ القوافل من ممالك اليمن متجهة الى حِمْيَر ... وقد اكسبها هذا الموقع مركزاً تجارياً واقتصادياً هاماً في وسط الجزيرة العربية كعاصمة لدولة كندة ، التي ظهرت على مسرح التاريخ في وسط الجزيرة المذكورة في القرن الخامس الميلادي . (راجع دولة كندة واوضاعها السياسية والحضارية ، التوسيط في تاريخ العرب قبل الاسلام للدكتور هاشم يحيى الملاح) .



ومن أجل التعرف على هذه المدينة من الجوانب الحضارية مثل العمارة والفن والصناعات والمجتمع علينا ان نعتمد على المصادر الآتية :

المصادر الحديثة ، مثل كتب الرحالة ، وحولية طيبة الآداب بجامعة الرياض ، ومجلة افلاك التي تصدرها ادارة الاثار بالملكة العربية

- ١- سعودية ، مجلة المنهل ...
- ٢- المصادر العربية ، ومنها آلب البلطية ، مثل البري و الحمدي ...
- ٣- الدراسات الغربية الجنوبية المدونة بالخط بالهند ...
- ٤- الدراسات الآتية التي أجرتها في هذه المدينة ، جامعة الرياض ...

أهميتها :

تأتي أهمية هذه المدينة لسيرتها على طريق التجارة ، كونها عاصمة
لمدولة كندة لما يقرب من خمسة قرون ، وانها تحتوي على عدد كبير من آبار
المياه ، والتي فانها أصبحت ممرًا حضاريًا مزدهرًا ، ويعود ازدهارها
الى العوامل الآتية :

1- التجارة : لعبت التجارة دوراً كبيراً في حياة سكان قرية ، لانها كانت
عاصمةً مهمًا في الاتصال بالديلم المجاورة ، وتجارهم كانت ،

الذهب والفضة والنحاس والحديد والرخام .. فأثروا ، وانعكس ذلك على قصرها
واسواقها ومقابرها ، ومصيدها ولبناتها ، ومناشيلها ، وكلهم عملة
ضربوا بها اسم الملك (كهن) ، واهتمامهم بالمؤثرات والاقسام .

2- الزراعة : اهتم السكان بالزراعة ، فحفروا الابار وسقوا القنوات وزرعوا
التخيل والورد والحب . وسمح الهلالي في عمر القنوات الفوقية بتفليس
الأودية والقنوات الضخمة التي تجلب المياه الى داخل المدينة .
وبذلك كانت المياه كافية لادقافة حياة زاهرة ومزدهرة ، واهتم سكان

قرية بالثروة الحيوانية المدخنة والمصيدة ، بدلالة عظام الحيوانات كالمواشي
الغزلان والحمير ..

3- النواحي البيئية : ان الظاهر الحرفية المحيطة بمدينة (قرية الفاد) تظل
صانحة الى ، نظمت الجبال التي تلوحتها من الشرق بمثابة سورها
وقد استخدمها السكان للترابطة

أثر قرية الفاو

صاحبة الرياض قامت في بدايات سبعينات القرن الماضي برحلة استطلاعية إلى هذه المنطقة ، وبعد ان رأت اطلال المدينة الواسعة ، وفحصت لهاها الطمينة الموجودة على تلالها ، ونظرت في معالمها الجغرافية ، ايقنت ان هذا الموضع يصلح ان يكون مكاناً للتنقيب ، وتحقيق ما يهدف اليه ^{جامعة} متحف الرياض من تدريب طلاب شعبة الآثار على أعمال الحفر الأثري والتعامل المشافه ، فضلاً عن تزويد المتحف باللقى الأثرية .

وعلى الرغم من بعد المسافة بين مدينة الرياض ، وهذا المكان (قرية الفاو) إذ تقدر المسافة بينهما بحوالي ٧٠ (سبعين) كيلومتراً .

وبعد ذلك قررت الجامعة للتنقيب في اطلال هذه المدينة ، كانت لغتها مؤلفة من عدد قليل من المتخصصين بالآثار ، ومن المتابعين لهم . وكانت في بداية الأمر برسم خارطة للتلول الأثرية وأسوار المدينة والمعالم الطبيعية المجاورة ، ورسم خارطة كاشفوية لتوزيع اطلالها على البقعة المسماة (التل الكبير) وقد بنيت في هذه المنطقة مساهمة وارتفاع اجزاءه المختلفة . وبدأت تنقبها الأدوية بحفر محبات عميقة للتعرف على طبقات البوتق وارتفاعها .

لعل المساحة السكنية (لقرية) تحيطها أكبر مساحة لمعاصرة لها، بل والمدى المعروفة سواء في الجزيرة العربية أو خارجها، إذا تصورنا ان طول المدينة من الشمال الى

الجنوب يبلغ اكثر من كيلومترين، وعرضها من الشرق الى الغرب حوالي طول واحد دونه ٨٠-

تدخل في ماضيها المنطقة الزراعية المتدهة عرضاً مسافة تبلغ اكثر من نصف كيلومتر من الناحية الشرقية بماذاة المدينة، ومثلها من الناحية الغربية.

وتشتمل آثارها الظاهرة على عدد وافر من التمدد الدائري المنتشرة والتي يصل

بعضها في أقصى ارتفاع له الى ثمانية أمتار. ولعل أبرز المباني هي الابراج التي تنتشر

في الناحية الشرقية والجنوبية مع غير انقطاع، مما يجعلنا نستبعد انه تم

لاستمرت في البناء الأخرى، ولكننا لا نجد لها أثراً فيما عدا هذه الجهة.

ولقد ثبت بعد فحصها مبدئياً انه بعضاً لبعض حناجرية مما نتحدث

عنه في بعض الابراج هناك واسعة ولكننا لم نكن نرى في سوق

العامة، ولذا لم نتطع فينا حفرة الزمنية في حفرة وذروتها الربع، ولقيت

الابراج السكنية منسقة بها بعض الحدران السوداء.

ويكفي ان نحصي آثارها المتسقة فيما يلي:

