

أولاً : العمارة :

١٥

استعمل كان (قرية) في بناء مدينتهم اللين المريج والمستطيل ، وكان حجم

المريج منه (٢٨ x ٢٨ x ١٤ سم) وهو شبه بقاعات اللين والآخر

الذئبوري المتخدم في الملة الاثورية في العرفه ، وكذلك في سنة قبل الاسلام

مثل الحضرة . اما المستطيل فهو نصف في عرضه اذ يبلغ (٣٨ x ١٩ x ٣٤)

كما استعملوا الحجر المذب في بناء الاسس وفي بناء المقابر . واستخدموا

الجبس بعد قلعه ببعض المواد كالرمل والرماد وغيره من اجل الصلابة ، واستعملوا

المواد نفسها في طلي المباني من الداخل ، كما دعتوا مبانيهم بالاراج المربعة والمستطيلة

ولعلنا نعلم ان تصورها ان مبانيهم كانت تطلها شرفات كالتي نراها في المباني القديمة

في نجد وغيرها من صانعه الجزيرة القرينية . وتسمى النواحي الشمالية في تلك :

(١) السوق :

لقد بنيت هذا السوق على تقربة من طافة القرية للورد الذي ينصه عن جبل

شوربه وبهم حدود شمالية شرقية المساحة الكلية . ويبلغ طول السوق ٢٦٠,٧٥

من الغرب الى الشرق و ٢٥,٤٠ من الشمال الى الجنوب . ويحيط بالسوق

جدار مكوّن من ثلاثة اسوار متواليّة متلاصقة . اولها من الحجر الجيري ، اما

الداخل والخارجي فمده اللين ، وللسوق باب واحد ضيقه في النصف الجنوبي من اوضاع

الغربي ويحيط بالسوق سبعة ابراج ، اولها من بناء مربعة الشكل ، اما البقية

فمن تخطيطه واركانه السور من تخطيط البناء من اساطير بقاها وكذلك الابراج

مرتفعة بالسور . وعلى الجهات ارتفاعاً وانخفاضاً في السور لها الناحيتان الشمالية

والجنوبية . اما الناحيتان الشرقية والغربية فقد تعرضتا للتقويض بشدة

وفي داخل السوق ساحة على جانبيها دكاكين من الناحيتين الشمالية والجنوبية

ودكان في السبب الغربية .

بالجانب الغربي واسعة . وتتصل به مجموعة واخرى من الدكاكين صارت تؤدي

الى مخازن خفية . كما تؤدي الى صحن يستعمل في فنية بها دمج بورد في السور

العلوي التي استمرت كمنار . ان يوجد في السوق سورت : طابها في الزمة الجنوبي الشرقية

كان الرصد مزوداً بخرقة ماء فخرم يصعد عميقاً الى قمة التل - ، والمقد به دورت
للمياه .

(٢) القصر :

كان القصر الذي يقع غربي السوق مباشرة ضمن التل الذي شملتها أعمال
التنقيب ، وقد دلت سواد البناء - دكر الفناء المنتشرة في هذه المنطقة
وكذا كانت شبيحة للحدود . وعندنا برشر بالحفر ، فحوت قاعات - زودت
ببناك - كانت موزعة للبدان الاربعة في كل منها . وبعد انه اكمل المنقبون
الاحياء في جزء من المساحة المقررة لتنقيبها ، اتفقوا من خلال الدلائل العصرية
ان للبناء الملائمة الهامة - كترفعها لتبقيات في المواضع اللاحقة ، وتظهر
سورة اوضح تقابل العمر ، وتبينه علاقته بالزمن والهيبة بالنسبة
للمدينة ، علماً ان صلواتنا على من خطت قصور ما قبل الاسلام هي قليلة
لكن رسلاً بالمطويات التاريخية عنها .

(٣) المصيدة :

يقع المصيد الذي كُتب عنه تنقيبات (قرية) اول مصيد كُتب عنه في
صعود المرتبة العربية القديمة ، التي كانت في العصور الاولى من
الجزيرة العربية وملا في التسم الجنوبية فيها اعطت للمصيد صورة عن هذه المصيد
لكن اهمية المصيد الملائم في قرية لا تنحصر في كونه اول المصيد في هذه المنطقة
بل كونه نموذجاً للمقارنة مع الاصل الاخرى المنتشرة في الجزيرة العربية
وفي غيرها من مدن القوافل في عصر ما قبل الاسلام .

وهو المنقبون ثمانين متر مربع داخل مصيد (قرية) ، وتظهر هذه الملائمات
بعداً عضائياً جديداً ، وهذه العظايا يفرد هذا المصيد عن غيره
ومن جانب آخر ، هذه نبتة كانه لهذا المصيد من تقاطع الملائمات ، ان
لم يلاحظ المنقبون وجود كمية من الرزق تروى انه كان مرتفع البناء ولما اراد
له فقد ... تذكرنا هذا المصيد الملائم المكون من المصيد

القضايا في مدينة الحضر الرقيقة في الشمال الغربي من بلاد وادي الرافدين .
وهذا الدليل يؤكد وجود الصلات الحضارية بين الجزيرة العربية والبيئات
المجاورة لها في فترات قبل الاسلام .

(٤) المقابر :

تنوع اشكال المقابر في هذه المدينة ، بحكم القرون العديدة التي عاشتها
كمدينة تجارية وكعاصمة لدولة عربية هي (كندة) التي لعبت دوراً في اوضاع
الاقتصادي والسياسي والاجتماعي والديني في وسط الجزيرة العربية لاكتفاء
منها عن غيرها . وقد تميزت المقابور من تمييز ثلاثة انواع من الطبقات
التي هي (مزي) وذلك من خلال ابعاد المقابور من اطلالها الجنازية .
والفئات الثمانية هي :

١. الملوك

من النبلاء

ج. عامة الناس

فعلما ان المقبر الفري من المدينة وجدت بقرب
شمال ^{في الجبل} تدريتا من باب الطريق تحتها بتماثيل البتراد وتسمى المقبر
ووجدت لوحة حجرية نقش عليها ثلاث اطراف من كتابة بالعلم المسند
تسبب الى الشخصية ملكية ، وجدت في غزقة ذات قبور وهي بطولها ١٠٠
٢٦٥ وعرضها ١١٥ م وارتفاعها ١٨٠ سم .

وبالقرب من هذه المقبر ، عمر المنقبون على قبور افراد بعض القبائل
عزليين ، وجدت لوحة حجرية ، وهي شاهد قبر مكتوب بالعلم المسند
والنص بعشرة اطراف ، يستخرج منها ان مقبرة لانس ذوي كفاة في مجتمعهم
وفي شرقي المدينة عمر المنقبون عند حانة الوادي على مقابر ، وجدت جدران
عديدة مع الاموات .