

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة المثنى
كلية الآداب
قسم الآثار
المرحلة الثالثة

تاريخ الشرق الأدنى القديم
(بلاد الآناضول)

مدرس المادة
م.م. هيثم عقيل عویز

مظاهر الحضارة الحيثية

١. النظام السياسي والاداري

لم يشعر الملك الحيثي في بداية التاريخ الحيثي بضممان مركزه . ومن الاحداث الاولى التي سجلتها لنا الوثائق الحيثية هو ترشيح النبلاء ملك منافس الى لا بارنا الاول الذي عينه والده كخلف له والتاريخ الحيثي بالواقع مليء بالمنافسة والصراع بين افراد العائلة المالكة في وقت كان يعمل به الملك على استقرار . ويظهر ان وفاة الملك الحيثي كانت تسبب ازمة دستورية حاول بعض الملوك التغلب عليها بترشيح خليفة لم وهذه الحقائق قد تدل على ان الملكية الحيثية كانت في البداية انتخابية خاصة وان على الملك عرض مسألة ترشيحه لولي عهده على مجلس النبلاء للموافقة عليه . علما بان خطاب الملك حاتتوشيليش الاول لا يوحى بهذا الاستنتاج بل يدل على حرية الملك التامة بتعيين من يريد كخلف له على العرش ان لم يكن الاول يشير الى فترات اقدم حيث كان الصراع محتملا بين النبلاء والملك . واخيرا نظم الملك تيلبيينوس الاول (١٥٢٥ - ١٥٠٠ ق . م .) قانون خلافة العرش الذي حصر به الخلافة في ابن الملك من زوجته الملكة وفي حالة عدم وجوده يعين ابنا من الخط الثاني (ابن اخ او حفيد الاخ) والا فيعين زوج الابنة من الخط الاول للملك . وقد نظم هذا الاجراء خلافة العرش لمدة طويلة من الزمن بحيث لم توفي مووانالليس دونها وريث تربع على العرش بعده اورخي تيشوب ابنه من احدى محظياته ولم يقاومه عممه حاتتوشيليش الا بعد ان اختلف الملك معه .

واطلق الملوك الحيثيون على انفسهم لقب الملك العظيم لا بارنا الذي حل محله
لقب الشمس في عصر الامبراطورية . ويدل اتخاذ اللقب الاخير دون شك على انتقال
العلاقة مع الارباب وتجعل نصوص هذا العصر الملك وكيلًا عن رب العاصفة بدلًا
بدله البلاد والملك هو الوسيط بين الاهة والبشر وعليه الحفاظ على حسن علاقته
الارباب مع الشعب ورضاهما عن سلوكهم وتصرفاتهم . والملك نفسه خاص
هذا العصر الى قواعد صارمة لضمان الطهر الطقوسي الضروري لرضى الارباب
ومن القاب الملك الاخرى (البطل محبوب الرب او الارباب) . ولم يؤله الجن
ملوكهم في حياتهم بل اعتبروهم ارباباً وعبدوهم بعد مماتهم وكان هناك طقس اخوا
بารواح الملوك الاسبقين . وكانوا يعبرون عن وفاة كل ملك بالقول (صار ربا) وا
يضاً هو الكاهن الاعلى لكل مزارات البلاد وطقوسها . وكانت هناك طقوس
بها الملك شخصياً ونقرأ عن جولات كان يقوم بها بصحبة زوجته الملكة وهي عهدها
فهي منحوتة من الاحاجم . ا:

ففي منحونه من الاجاهويوك نجد الملك رافعا يده تحية الى تمثال ثور (رمز رب الـ
و في منحونه بملاطية يصب الملك السكيبة امام رب الجو . ونراه في جميع المنحوـ
لابسا حلته الخاصة ذات الثوب الطويل^(١) . ففي كل يوم يدعوه الملك رب الخـ
تيليبينوش ويقدم السكائب والخبز ليضمن البركة والصحة له ولعائلته وشعبـ
ـ واعلن حاتوشيليش الثاني نفسه كاهن رب العاصفة عند نريك وابنا لرب الشـ
ـ اريتنا وتبني عشتار الحورية كربته الحامية الخاصة . ويظهر ان واجباته الكهـ
ـ كانت كثيرة حيث انه الشخصية الرئيسية في جميع الاعياد الفصلية والاضاحي اـ
ـ تقدم الى كل رب وكانت بعض الاعياد تستغرق بضعة ايام وتتضمن طقوسا كثـ
ـ والالتزام بتحريمات قاسية احيانا تشمل اعضاء اخرين من العائلة المالكة الى جـ
ـ شخص الملك . وعلى الملك احيانا ان يتوجول من مزار الى اخر ويلزم عليه حضـ
ـ عيد الربيع الكبير (البوروللي) حين تدب الحياة ثانية في الرب تيليبينو (تمـ
ـ الحيشي) وتنم في مزار نريك محاربة التنين الخطير ايللويانكاس . وفي الخريف يزـ
ـ الملك وبصحبته الملكة وولي العهد المزارات المختلفة في البلاد لمدة ستة عشر يوما فيـ

طريقهم الى نريك . ويقدم الملك الااضاحي والسكائب الى الربة الشمس في ايرينا . وتقع على الملك ايضا مسؤولية النكبات التي تحل بالبلاد . وعندما توفي شوبيليلوما وولده ، ارنووانداش الثاني بالطاعون الذي ظل يفتثك بالبلاد لمدة طويلة فتشت الوثائق لاحتمال العثور على اساءة ملكية سابقة سببت هذه النكبة وان عدم حرص الملك على القيام بواجباته الدينية يؤدي الى تعريض البلاد الى النكبات . وان تمثال الملك يوضع في المعابد حيث تقدم له القرابين وطقوس العبادة . والملك الحيثي كان قائد الجيش الاعلى حيث نعرف عن قيادة الملوك الحيثيين للفتحات وهو رأس السلطة القضائية العليا والمسؤول عن العلاقات الدبلوماسية مع الدول الاجنبية . وفي المملكة القديمة كان هناك مجلس الكبار في السن الذي تمنع بصلاحيات واسعة للاشراف على تصرفات الملك واركان بلاطه . وقد عدل هذا عندما غدت الدولة بعد ذلك مشيدة على اساس اقطاعي مرتبطة بالطاعة والولاء للملك ويقسم الحكام التابعون يمين الطاعة له بالارباب . وصار النظام الاقطاعي في عصر الامبراطورية ثابت الاساس وما ساعد على قوة هذا النظام الان التطورات الجديدة في فنون القتال حيث دخل سلاح العربات التي تجرها الخيول واكده على الفروسية وبرزت هناك طبقة من الفرسان . وصار حكام الولايات يقسمون الولاء الى الرؤساء المحليين المرتبطين بدورهم بحكام اعلى لهم الاتصال بالملك عن طريق المعاهدات التي حددت واجباتهم وان هذه التطورات قد فرضت على الحيثيين بمرور الزمن وبالتدريج لأن عنصر المحافظة كان جزء من الحضارة الحيثية .

وكان للملكة زوجة الملك مقاما مفضلا في الدولة الحيثية وتحكم بذلك اثناء غيابه وتتمتع بلقب تاوا ننانناس والتي كانت تحفظ به الملكة مادامت حية وان مات زوجها الملك ولا يمكن لاكثر من واحدة أن تحمله بنفس الوقت .

ونعرف عن ملكات لعبن دورا كبيرا في الدولة الحيثية منها زوجة شوبيليلوما كما كانت بودو خيبا زوجة حاتوشيليش الثالث التي اشتراك معه في الحكم ووثائق الدولة جميعها وكانت تراسل ملكة مصر . ونراها في منحوتة تضحي الى الربة الحيثية

في فيراحيتين (فراغتين) ويدل نص المعاهدة التي عقدها زوجها مع مصر انها كانت تمتلك ختمها الخاص وقوة مركز الملكة ربما يدل على اعتقادهم بكون ارتباطها بشخص الملك يرمز الى ارتباط الاخير بالربة والزواج بذلك يكون مقدسا . وفي اريتنا تقدم الملكة بعد ذلك سبعة خرافان كاصح الى ربة الشمس والربات الاخرى والملكات المتوفيات اللواتي حسب ما يظهر تم قرائهن بربة الشمس ^(٢) .

وكان لكل مدينة وقرية مجلسا للكبار في السن وكانت للمراكز الدينية نظما مختلفة في ادارتها . وفي البداية كان الملوك الحيثيون يعينون اولادهم لادارة المناطق الجديدة التي حصلوها بالغزو . وبعد ذلك صاروا يعينون قوادهم الذين كانوا عادة من اقارب الملك . وكان على حكام المقاطعات واجبات كثيرة منها اصلاح الطرق والقيام بالاعمال العامة وترميم البناءات العامة والمعابد والاشتراك في المراسيم الدينية والحكم بين افراد الشعب . ولم يعد هذا النظام عمليا عندما توسيع الدولة الى ما وراء حدود هضبة كابادوكية وبدأ العمل بنظام جديد تعطى به الاقطاعيات الى امراء البيت المالك امثال مدن زالبا ، خوبسينا وسوغزيبا ونيناسسا . وان صعوبة المواصلات ووعورة الطرق ادت الى تعيين حكام دائمين ومستقلين مرتبطين بالحكام بواسطة مواثيق وعهود . واخذت الدولات الصغيرة تنظر الى الدولة الحيثية كقوة حاكمة وقد عرفنا كيف ان المقاطعات الهامة امثال حلب وكركميش ودادتاششا قد الحقت بالدولة واعطيت الى اعضاء من العائلة المالكة الحيثية اعطوا لقب ملك . وهناك المحبيات التي تألفت من المالك التي تمنتت بسمعة في السابق وقد اعطيت الان استقلالا رمزا مثل كزواتنا وحكمت اكثر المالك الخاضعة من قبل حكام تابعين الذين هم في العادة مواطنين من ذلك البلد ذوي ميل حيثية ولا يحق لأي من هؤلاء الدخول في اتفاقيات مع دول اجنبية وعليه تقديم امدادات للجيش الحيثي في وقت الحرب . كما عليه ان يرسل الجزية ويعرض طاعته كل سنة . وقد عرفنا كيف ان الكثير من الملوك الحيثيين قد زوجوا اميراتهم من بينهم المالك الى الكثير من الملوك التابعين لهم لكسبهم وضمان اخلاصهم . وكانت المعاهدة التي تربطهم مع الملك

ندون عادة على قطعة معدنية مع نسخ طينية أخرى .

على صعيد العلاقات الخارجية فقد اظهر عصر العمارنة علاقات قوية بين مصر والعراق واسور ودول الميتاني والحيثيين . فقد تبادل هؤلاء الملوك الهدايا لغراء والرسائل التي خاطب كل منهم الآخر بالآخر . كما وصلتنا رسائل عددة بين الملوك الحيثيين ومعاصريهم من ملوك الدول المجاورة . ووصلتنا عددة عقدت بين الملك الحيثي ودول خارجية منها تلك مع مصر (بين واهدات وانوشيليش الثالث ورعمسيس الثاني) . وكانت المعاهدة كما بينت نصوصها فاعية . هجومية وتعهد كل طرف بمساعدةولي عهد الآخر بتصعود العرش بعد وفاة منها واتفقوا على تسليم المجرمين الهاربين من ارض اي منها الى ارض الثاني . ودررت المعاهدة في نسختين الاولى بالهيور غليفية المصرية والثانية بالاكدية . وعززت لاتفاق هذا بعد فترة من الزمن بزواج اميرة حيثية للعامل المصري ^(٣) .

٢ - الطبقات الاجتماعية :

لقد تمتّعت العائلة المالكة الحيثية (المسماة بالعائلة الكبرى) بامتيازات خاصة حيث حصلت بهم مناصب الدولة العليا امثال رئيس الحرس ورئيس البلاد ورئيس السفارة ورئيس المحاسبين . . الخ . وتدل الكثير من هذه المناصب على ان القصر كانت له اقسامه الخاصة الكثيرة . ويظهر ان العائلة الحاكمة كانت تشكل طبقة كمبيزة . وفي بداية المملكة القديمة كان هناك مجلساً منها يسمى مجلس جميع المواطنين (البنكوش) ووظيفته الحكم بين الناس وفرض العدالة . ولم نعد نسمع عنه شيئاً زمن الملك تيليبينوش وصارت الدولة الحيثية في عصر الامبراطورية اقرب الى الدولة المطلقة يحكمها موظفوون يعينهم الملك .اما معلوماتنا عن الشعب فقليلة والغالبية كانت دون شك من الزراع ^{ويعدها تأتي} طبقة اصحاب الحرف المختلفة (البناء ون والسراجون والحاكة والخوارون والخدادون والنجارون الى جانب التجار

٤ - الاقتصاد :

اشتغلت غالبية السكان بالزراعة ويوضح القانون الحيثي البيئة الزراعية والفروانية للمجتمع الحيثي . واحتفظ الزراع بالماشية والاغنام والخنازير وزرعوا انواع المحصولات منها الخنطة والشعير والكتان والعنب والتفاح والرمان .. الخ وشكلت الخنطة والشعير الطعام الرئيسي واستعملوا الشعير ايضا لعمل البيرة وربما حصلوا على الزيت من اللوز ايضا كما صنعوا الخمر من العنب . وكانت جبال آسيا الصغرى غنية بالمعادن مثل النحاس والفضة . ومن الصعب معرفة اماكن تعدادين النحاس ولكن بولغار معدن في طوروس الكليكية كانت مركز تعدادين للفضة والرصاص . واعطتنا النصوص الحيثية اماكن حصولهم على المعادن ولكن يصعب مطابقة الاسماء على الواقع الحالي . وكان النحاس والبرونز هي المعادن الشائعة في البلاد وعملوا منها الاسلحة والاواعية المختلفة . وقد عثر على بعض الادوات الحيثية المصنوعة من الحديد الذي هو الآخر موجودا في بلاد الاناضول . وقد برع سكان آسيا الصغرى بتعدادين الحديد الذي كان يقوم به الفلاحون في بيوتهم خلال الموسم البارد . ونعرف بأن كرواتنا كانت مشهورة بتعدادين الحديد .

وكانت وسيلة التبادل الفضة التي عملوا منها او زانا مختلفة مثل العراق القديم مثل المنا (يعادل ٦٠ شقلا) والشقل (والشقل الحيثي يعادل ٤ / ٨ غراما اي اقل من الشقل العراقي) . وكان الحيثيون يسترطون على تابعيهم تقديم الجزية بوزن العملة الحيثية . ونعرف من عصور لاحقة بان المنا في كركميش كان يعادل ٣٠٠ غراما بينما يساوي المنا العراقي ٥٠٥ غراما . وقد حدد القانون الحيثي اسعار الحيوانات والماشية والاغنام والمنتجات الحيوانية والنباتية والبساتين والاراضي والملابس والمعادن . وان اتخاذهم الفضة كوسيلة للتبادل واستعمالهم الاوزان البابلية يدل على تأثيرهم بالنظام الاقتصادي العراقي . وربما يكون التجار الحيثيون هم المسؤولين عن هذه التأثيرات خاصة وانهم كانوا يصلون الى مسافات بعيدة في تجارتهم . وخبرنا

نص ديني حيثى عن استيرادهم النحاس من الاشيا (قبرص) التي ربما كانت مصدرا ثانيا لهذا المعدن بالنسبة اليهم^(٨).

هـ . القانون :

وقد عثر على لوحين تضمنا قوانين حية تبلغ حوالي المائتين مادة ويظهر ان الحيثين مالوا الى التبديل والتطوير في قوانينهم على مرور الزمن حيث نقرأ العبارة (لقد كان القانون كذا وكذا وصار الان كذا وكذا) والمواد الجديدة عادة اخف من السابقة.

ويطلق الباحثون على اللوح الاول اسم اذا رجل لأن كل مادة تبدأ بالعبارة (اذا رجل) وعلى الثاني (اذا كرمة) لأن كل مادة به تبدأ بعبارة (اذا كرمة) . ومن مواد اللوح الاول تلك الخاصة بالقتل والتعدى والعبيد والزواج والسحر والسرقة والتجير والالتزامات الاقطاعية . ومن مواد اللوح الثاني تلك الخاصة بالاعتداء على البساتين والسرقة وتلف الممتلكات والاسعار والجرائم المتعلقة بالقنوات والسحر والحرمان من الجنسيه وقوائم الاسعار ومعدلات اسعار تعليم تلميذ لحرفه . ولا تضم هذه المواد من القانون الحيثي جميع مواد القوانين الحية بل جزء منها . فمواد الزواج مثلا خاصة بالحالات الشاذة فقط مما يدل على وجود قوانين اخرى تخص الزواج ككل . ولا نعرف هل ان قائمة الاسعار عامة على كافة ارجاء البلاد او انها دورية لأننا لا نعرف ان الاسعار تختلف من مكان لاخر ومن وقت لوقت ثان تبعا للعرض والطلب . ومن ميزات القانون الحيثي احتوائه على مواد خاصة تفرض عقابا مماثلا للجريمة (العين بالعين والسن بالسن) .

وتحوى القانون الحيثي على التعويض واقتصر عقوبة الاعدام على بعض الجرائم وهي الزنا والاتصال الجنسي بالحيوانات ومعارضة سلطة الدولة (او المالك في حالة العبد) والسحر الاسود . ويعنى الذنب بحق الاله لدى الحيثين تعد على كل سكان المدينة او الدولة والعقوبة دون شك صارمة جدا . واقتصر التعذيب

في قطع اعضاء من الجسم على العبيد فقط . وفرق القانون الحيثي لاول مرة في
القوانين القدمة بين القتل المعمد والقتل بالصدفة . ومن مواد القانون الحيثي (اذا
كسر احدهم ساق او ذراع رجل حر فعليه ان يدفع عشرون شقلا من الفضة ويطلق
الحاكم سراحه) و(اذا سرق احدهم ثور حراثة ففي السابق كان عليه ان يدفع بذلك
خمسة عشر ثورا اما اليوم فيغمر عشرة ثيران . .) و(اذا قتل رجل حر حية وكان يردد
اسم شخص اخر (نوع من السحر) فعليه ان يدفع باوند من الفضة واذا كان عبدا
فيقتل) و(اذا احرق رجل حربينا فعليه ان يعوضه لصاحبه ولكنه لا يدفع اي
تعويض عما في داخل البيت . .) ويدفع العبد نصف الغرامات التي يفرضها القانون
على الرجل الحر . ويظهر ان التاجر قد عوامل معاصلة خاصة في القانون الحيثي (اذا
قتل تاجرا حيا فعلى القاتل ان يدفع $\frac{1}{2}$ باوند فضة دون ان يلاحقه الورثة واذا
كان القتل في بلاد لوفيا او بالا فعليه ان يدفع $\frac{1}{2}$ باوند من الفضة مع تعويض كل
البضائع . واذا كان القتل في بلاد الحيثيين فعليه ايضا ان يدفن التاجر) و(اذا قتل
رجل او امرأة في مدينة اخرى فعلى الرجل الذي حدث القتل في ارضه ان يقطع مائة
ذراع من حقله ويقدمها الى الورثة) و(اذا قتل رجل تاجرا حيا من اجل بضاعته
فعليه ان يدفع غرامة (?) من الفضة باوند من الفضة ويعوضه ثلاثة اضعاف قيمة
بضاعته . واذا لم يكن معه بضاعة وقتلها نتيجة مشادة مشادة فعليه ان يدفع ستة باوندان
فضة . ولكن اذا كانت يده هي الخاطئة (عن طريق الصدفة) فيغمر باوندين من
الفضة) و(اذا قتل رجل على ارض غريبة فان كان حر افعى صاحب الارض ان
يقدم (لورثته) حقا ودارا وباوند وعشرين شقلا من الفضة . واذا كانت امرأة
فعليه ان يعطي ثلاثة باوندان من الفضة . واذا لم تكن الارض التي تم القتل عليها
مزروعة فيجب ان تدفع التعويض اي قرية تقع على مسافة ثلاثة اميال من موقع
الحدث واذا لم تكن هناك قرية فلا يحصل الورثة على اي تعويض) . والدية موجودة
وعادة اعطاء اشخاص (خاصة عبيد) كجزء من الديمة موجودة عند الحيثيين . هذا
وان التأثير العراقي على القوانين والاجراءات الشرعية والعادات العرفية الحيثية

لم تصلنا لحد الان اية وثائق حيئية خاصة ولذلك فان معلوماتنا عن المحاكم
نبلة للغاية . وكان المتنازعون يحتكمون لدى مجالس الشيبة التي كانت تشكل
الحكومة في المدن الرئيسية . وقد ذكر مجلس الشيبة هذا مرة في القانون الحيئي
بنعلق بتقرير مصير القطيع الضال . وفي العادة يكون ممثل الملك في الامور
بائمة احد موظفي الملك مثل قائد الحامية حيث نقرأ في نص عن بعض واجباته
منها النظر في شكاوى الناس حتى تلك للعبيد والاماء ضد مالكيهم دون شك
لاأون مع السلطات المحلية . ويؤكد نفس النص على سلطة الملك النهائية خاصة
بالسحر والاعدام والتعويضات على المال المسروق ان زادت عن الطالبين .
فرد يعترض على سلطة الملك يخرب داره مما يدل على وجود العقوبة الاجتماعية
الحيئين واذا اعترض سلطة ممثل الملك فيقطع رأسه . ولدينا معلومات عن
كم شكلت لاستقصاء حقائق في حالات اهمال القيام بالواجب حيث تستمع

محكمة للشهود ودفاع المتهم .
سلطة الاب في العائلة الحيئية قوية للغاية يحمل محله ابن الابن الاكبر في حالة
اته . والزواج لا يكون شرعا الا بعقد بين الزوج والزوجة (بمعرفة والدها) .
على الخطيب ان يقدم لعروسه صداقا (كوساتا بالحيئية) الى خطيبه . ويقدم اهل
بنت هدية لها (ايوارو) سواء كانت عينية او نقدية . واذا ماتت الزوجة في دار
وجها فيكون صداقها ملكا له . وحرم القانون الحيئي الزواج بالاقارب الاقربين
اي اتصال جنسي مع الام او البنت او الاخت وابنة الزوجة من زواج سابق او مع
زوجة الاب او الاخ في حياتهما . واذا توفي الاخ المتزوج فعل ارملته الاقتران باحد
خوته وفي حالة انعدامهم فتزوج والد زوجها المتوفى او ابن اخت او اخ له .
ويتمكن الحيئي ان يتزوج باي عدد يوده من اماءه .
اما ملكية الارض فهناك مالكي الاراضي ثم الاراضي الخاصة برجل الالة او
رجل السلاح ويعتقد البعض ان الاخيرة قد وزعت على المحاربين . وربما تكون